



המחלקה לספרות,  
ללשון ולאמנויות



**חזרה!**

# חמוסיקה הערבית במזרח חתיטון (10740)



בפסיפס התרבויות המוסיקליות המצוי בארצנו, המוסיקה הערבית של מצרים, סוריה ולבנון תופסת מקום חשוב. זוהי המוסיקה של הציבור הערבי הגדול, וזוהי גם המוסיקה שהביאו עמם היהודים שעלו מארצות ערב והועברה במידה לא מבוטלת גם לצאצאיהם. בקורס נעסוק בעיקר במוסיקה הערבית האמנותית ונפרוס קשת רחבה של נושאים בתחומי התאוריה, ההיסטוריה והביצוע במוסיקה הערבית. כן נסקור את המוסיקות של איראן, טורקיה ועיראק והמוסיקה העממית, הבדואית והכפרית, בארץ. נאזין לרפרטואר קולי וכלי מגוון וננתח את המוסיקה מן ההיבטים של הטקסט, התאוריה המוסיקלית, כלי הנגינה ומאפייני הביצוע.

קורס זה נוסף לרשימת הקורסים באתנומוסיקולוגיה – סעיף חובה בתכנית הלימודים ל**תואר בהדגשת מוסיקה**.

קורס ברמה רגילה המקנה 6 נקודות זכות

ידע קודם מומלץ: הקורס **מבוא למוסיקה** או ידע מוסיקלי מקביל

לפרטים נוספים ולייעוץ: ענת שרון, היועצת לקורסים במוסיקה, דוא"ל [anatsh@openu.ac.il](mailto:anatsh@openu.ac.il)